

Noise, tome 1





Click here if your download doesn"t start automatically

Noise, tome 1

Nihei

Noise, tome 1 Nihei



Lire en ligne Noise, tome 1 ...pdf

Téléchargez et lisez en ligne Noise, tome 1 Nihei

192 pages

Présentation de l'éditeur

L'histoire de Noise se déroule dans le futur, vraisemblablement dans le même univers que Blame!! le monde est alors régi par une cyber-entité omnisciente, qui pourrait être un dérivé du net. L'héroïne, Susono Musubi, est une inspectrice qui enquête sur une mystérieuse affaire de disparitions d'enfants, en compagnie de son collègue Clauthor. Mais en cours d'investigation, ils sont attaqués par un groupe se faisant appeler « The Cult ». Ces derniers utilisent un pouvoir appelé « le chaos du net » pour transformer des humains en monstres. Alors que Susono se rapproche d'une vérité aussi redoutée qu'espérée, elle est confrontée aux prémices d'une révolution gigantesque, qui pourrait bien changer la face du monde tout entier. L'auteur de Blame! nous entraîne dans une histoire parallèle en un seul volume. Toujours fidèle à son style inimitable composé de décors gigantesques et oppressants, de créatures monstrueusement hybrides et de combats titanesques, Nihei donne une vision pessimiste d'un avenir où l'humain en tant que tel n'a plus sa place. Un titre très attendu par tous les fans de Blame! Biographie de l'auteur

Après des études en architecture, il obtient son diplôme et intègre un cabinet d'architectes à New-York. Après quelques années il retourne au Japon et décide de devenir mangaka. Il se rend donc à la rédaction du magazine Afternoon, de l'éditeur Kodansha. Il fait ses débuts en tant qu'assistant de Tsutomu Takahashi (Jiraishin), avant de proposer son propre titre : Blame !. Outre les influences de sa formation d'architecte, Tsutomu Nihei s'inspire beaucoup de lecture d'auteurs tels Gibson, Sterling, affirmant son attrait pour une science-fiction de type cyberpunk. Visuellement, il avoue une passion pour Giger, le créateur des décors et monstres d'Alien, et un fort attrait pour la bande dessinée franco-belge et des auteurs comme Bilal ouMoebius ainsi que pour nombre de jeux vidéo, tels Halo. Au travers de ses œuvres Blame !, Abara ou Noise, Tsutomu Nihei se reconnaît aisément par un graphisme ébouriffant de détail et d'ambiance sombre, une construction de page architectural et très libertaire, un encrage heurté et violent, qui sont autant de témoignages de ses influences.

Publié en France, en Espagne, en Allemagne, en Italie, aux USA... il devient vite un auteur international; Publié en France, qu'il visite par deux fois, lors du festival d'Angoulême 2002, puis lors de Japan Expo 2004. Cet aspect de sa prsonalité prend définitivement corps avec une adaptation du mutant griffu Wolverine, dans l'album SNIKT!, suivi d'une histoire adaptation libre en Graphic Novel, tirée du jeu vidéo Halo. Aimant à prendre son temps, réfractaire au rythme éditoriaux japonais, Nihei produit peu, mais bien. Il nous revient, aux éditions Glénat, en 2009, avec le très attendu Biomega, une nouvelle aventure de science fiction aux accents bibliques. (Glenat)

Download and Read Online Noise, tome 1 Nihei #2UNJ549MCAO

Lire Noise, tome 1 par Nihei pour ebook en ligneNoise, tome 1 par Nihei Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Noise, tome 1 par Nihei à lire en ligne. Online Noise, tome 1 par Nihei ebook Téléchargement PDFNoise, tome 1 par Nihei DocNoise, tome 1 par Nihei EPub

2UNJ549MCAO2UNJ549MCAO2UNJ549MCAO