



## **Le gang Mazda - L'Intégrale - tome 2 - Le gang Mazda fait son intégrale 2**

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Le gang Mazda - L'Intégrale - tome 2 - Le gang Mazda fait son intégrale 2

*Bernard Hislaire*

Le gang Mazda - L'Intégrale - tome 2 - Le gang Mazda fait son intégrale 2 Bernard Hislaire

 [Télécharger Le gang Mazda - L'Intégrale - tome 2 - Le ga ...pdf](#)

 [Lire en ligne Le gang Mazda - L'Intégrale - tome 2 - Le ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne **Le gang Mazda - L'Intégrale - tome 2 - Le gang Mazda fait son intégrale 2** **Bernard Hislaire**

---

232 pages

Présentation de l'éditeur

Ce second volume de l'intégrale comprend les quatre derniers albums de la série : "Le gang Mazda roucoule", "Le gang Mazda cartonne", "Le gang Mazda accélère" et "Le gang Mazda s'enflamme". Il y a d'abord Marc, membre énergique de la bande et fan de culture nipponne, qui dessine les aventures d'un héros japonais qui affronte au fil des albums ce "chien de Matsumoto". Il y a ensuite Bernard, membre romantique du groupe, qui ne dessine que des histoires d'amour tragiques et qui n'a qu'une crainte : se faire quitter avant d'avoir eu lui-même le temps de rompre. Il y a enfin Christian, membre insouciant, séducteur et désargenté du trio, qui ne dessine qu'en toute dernière extrémité... mais personne ne sait quoi exactement. Ensemble, ils décident de créer un atelier de dessinateurs de bande dessinée : le Gang Mazda (Mazda étant le dieu de la lumière chez les Perses, et ? par extension ? celui de l'illumination créatrice ; accessoirement, l'atelier est situé au-dessus d'un concessionnaire d'une marque automobile japonaise, mais c'est un hasard). Biographie de l'auteur

Né le 24 février 1957 à Bruxelles, Philippe Vandeveld, dit Tome, découvre la bande dessinée à l'âge de cinq ans. Momentanément aveuglé par une opération aux yeux, sa maman lui fait la lecture d'albums qui le marquent profondément comme Le sceptre d'Ottokar et Les extraordinaires aventures de Corentin Feldoë. Quelques années plus tard, le jeune garçon se délecte des albums de "Gil Jourdan" de Maurice Tillieux. À l'âge de quatorze ans, il participe au fanzine Buck, puis s'inscrit à des cours du soir de bande dessinée où il fait deux rencontres essentielles : celles de Janry et de Stéphane De Becker. Appelé au service militaire, Philippe passe quelques mois en Allemagne et, s'inscrivant dans la tradition familiale, signe pour deux ans d'engagement comme officier. Sous les drapeaux, il fait la connaissance d'André Geerts. Les deux hommes sympathisent et cette rencontre achève de convaincre Philippe de devenir professionnel de la bande dessinée. De retour à la vie civile, il retrouve son ami Janry qui est entre temps devenu l'assistant de Dupla. Le duo reformé va ponctuellement prêter main forte à Turk et De Groot. C'est à ce moment que Philippe opte pour la signature de Tome et que son association avec Janry passe à la vitesse supérieure, lorsqu'ils sont choisis pour reprendre les aventures de "Spirou et Fantasio". En 1984, paraît leur premier album Virus, qui est très chaleureusement accueilli par les lecteurs. En 1987, Tome, fasciné par la ville de New York, imagine "Soda", une série policière mêlant action et humour. La même année, Tome & Janry imaginent les histoires du "Petit Spirou". Tout en cultivant son talent pour le gag, Tome développe une veine réaliste et dramatique qui déteint sur leur ultime album de "Spirou et Fantasio", Machine qui rêve. Depuis lors, Tome poursuit avec fantaisie son best-seller absolu "Le Petit Spirou" et relance en 2015 "Soda", avec Dan au dessin. En compagnie de Janry, Tome a réalisé près de trente albums de "Spirou" (petit ou grand), mettant son imagination au service du groom le plus célèbre de la bande dessinée. On lui doit également des albums réalistes au goût américain tels que "Soda" ou "Berceuse Assassine".

Né en 1951 à Villars-Colmars, Christian Darasse met le cap vers la Belgique au début des années 1970. À Bruxelles, eldorado de la bande dessinée, il se lie d'amitié avec Jean-Marie Brouyère, André Geerts et Bernard Hislaire. Dès 1975, Darasse publie quelques histoires dans des revues à petits tirages (notamment dans le Curiosity Magazine de Michel Deligne), avant d'entrer à la rédaction de Spirou, dont il va devenir l'un des plus fidèles contributeurs. Au sein du journal, Darasse fait la connaissance de Bosse qui devient son complice. Ensemble, ils réalisent cinq histoires de "Zowie", série fantastique qui fait la part belle à l'aventure et aux mondes magiques. Un album paraît en 1983, mais la proximité de l'intrigue du film "L'Histoire sans fin" de Wolfgang Petersen avec celle de "Zowie" brouille l'image, bouche l'horizon et interrompt la série jusqu'en 2007. De 1984 à 1987, Darasse & Bosse quittent Spirou pour Tintin, où ils animent "Donjons & Dragons", aimable parodie des jeux de rôle médiévaux. Inspiré par le quotidien de l'atelier qu'il partage avec Bernard Hislaire et Marc Michetz, Darasse se met en scène avec ses collègues dans "Le Gang Mazda" qui

marque son grand retour dans les pages de Spirou. Savoureuse mise en abyme de la vie de dessinateur, "Le Gang Mazda" joue habilement avec les trois caractères diamétralement opposés de Michetz, Darasse et Hislaire (qui signe les scénarios des deux premiers volumes). Après trois albums, Tome devient le scénariste de la série, qui voit apparaître un personnage secondaire qui va faire les délices futurs des animations de Spirou : le Boss. Toujours avec Tome, Darasse dessine deux albums d'une série sur le naturisme ("Les Minoukinis") et fait la connaissance de Zidrou. En 2001, le nouveau tandem imagine le personnage de "Tamara", une adolescente dont le surpoids est équivalent à son besoin d'affection et de romantisme. Depuis 2003, "Tamara" partage ses coups de coeur et ses déceptions d'ado avec un ton résolument moderne. Drôle et tendre, la série tient une place à part dans le paysage de la bande dessinée jeunesse, en réussissant à parler subtilement de sujets de société. Depuis près de quarante ans, Christian Darasse se retrouve au sommaire du Journal Spirou. Dessinateur chaleureux, avec un penchant prononcé pour l'humour, il anime "Tamara", une adolescente dont le surpoids est équivalent à son besoin d'affection et de romantisme.

Download and Read Online Le gang Mazda - L'Intégrale - tome 2 - Le gang Mazda fait son intégrale 2  
Bernard Hislaire #DW6XKP8CL54

Lire Le gang Mazda - L'Intégrale - tome 2 - Le gang Mazda fait son intégrale 2 par Bernard Hislaire pour ebook en ligneLe gang Mazda - L'Intégrale - tome 2 - Le gang Mazda fait son intégrale 2 par Bernard Hislaire Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le gang Mazda - L'Intégrale - tome 2 - Le gang Mazda fait son intégrale 2 par Bernard Hislaire à lire en ligne.Online Le gang Mazda - L'Intégrale - tome 2 - Le gang Mazda fait son intégrale 2 par Bernard Hislaire ebook Téléchargement PDFLe gang Mazda - L'Intégrale - tome 2 - Le gang Mazda fait son intégrale 2 par Bernard Hislaire DocLe gang Mazda - L'Intégrale - tome 2 - Le gang Mazda fait son intégrale 2 par Bernard Hislaire MobipocketLe gang Mazda - L'Intégrale - tome 2 - Le gang Mazda fait son intégrale 2 par Bernard Hislaire EPub

**DW6XKP8CL54DW6XKP8CL54DW6XKP8CL54**