



Petit livre de - L'Univers des Tontons flingueurs

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Petit livre de - L'Univers des Tontons flingueurs

Philippe LOMBARD

Petit livre de - L'Univers des Tontons flingueurs Philippe LOMBARD

 [Télécharger Petit livre de - L'Univers des Tontons flingu ...pdf](#)

 [Lire en ligne Petit livre de - L'Univers des Tontons flin ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Petit livre de - L'Univers des Tontons flingueurs Philippe LOMBARD

160 pages

Extrait

«Je n'ai jamais compris le miracle des Tontons flingueurs à travers les âges», avoue aujourd'hui Georges Lautner.

Les philosophes, les sociologues, les journalistes et les politiques pensent, eux, avoir compris et nous expliquent régulièrement pourquoi nous aimons tous ce film. Mais sait-on pourquoi l'on aime ? Évidemment non. Le coup de foudre, les sentiments, l'affection, tout cela relève du mystère. Pourquoi Les Tontons flingueurs et pas Le cave se rebiffe ou Un singe en hiver, dont les acteurs et les répliques sont tout aussi bons ? On peut échafauder des théories mais cela serait en pure perte.

Certains films dits «cultes» sont des madeleines de Proust pour les uns ou des plaisirs coupables pour les autres. Le film de Lautner, lui, va bien au-delà, car on est en présence d'un chef-d'oeuvre, il tutoie les anges. La perfection ne s'explique pas, c'est comme ça. C'est un trésor national, quelque chose qui nous appartient, qui ne voyage pas. Avec le temps, l'oeuvre a pris de la patine, le noir et blanc donne un charme délicieux, les airs «jazzy» et «yé-yé» nous font marquer le rythme, les mots d'argot - remplacés aujourd'hui par de si vilaines expressions - nous enchantent. Nous aimons d'autant plus les acteurs qu'ils ont quasiment tous disparu et que personne ne les a remplacés. Un bijou !

Avec ce livre, j'ai voulu rendre hommage à un classique en retraçant son écriture et sa réalisation, en expliquant les références qui nous échappent aujourd'hui, en retrouvant tous les lieux de tournage, bref en le décortiquant. Mais attention, sans le désosser complètement après avoir enchaîné les théories fumeuses auxquelles les auteurs n'avaient jamais pensé, à la manière de nos professeurs de français d'antan. Ce serait un sacrilège.

J'ai voulu aussi remettre dans la lumière Albert Simonin, trop longtemps resté dans l'ombre de Michel Audiard, par la faute de ce dernier mais aussi des différents biographes et exégètes du célèbre dialoguiste. Or, il serait absurde d'ignorer Grisbi or not grisbi, le roman d'origine, qui a sa place dans la littérature policière française puisqu'il clôt la trilogie de Max-le-menteur, commencée avec Touchez pas au grisbi. De plus, contrairement à ce qu'indique le générique, le partage des tâches entre Simonin (adaptation) et Audiard (répliques) n'est pas si divisé. Où l'on apprendra que la Lulu-la-Nantaise de Bien Hôa est une des inventions du romancier et que le «bourre-pif» n'est pas sorti de la tête d'Audiard comme ont pu le dire certains de mes confrères...

La lecture devrait donc être plaisante pour tout amateur des Tontons flingueurs. Mais certains effets indésirables peuvent se faire ressentir. En effet, le risque de se plonger dans l'évocation d'une époque bénie mais révolue, est d'être pris de mélancolie, de bouffées de nostalgie incontrôlables. Comme l'a écrit Michel Audiard pour Les Vieux de la vieille (mais la réplique a été coupée au montage) : «La machine à remonter l'temps, c'est une machine à prendre des coups de pied au cul !»

Vous êtes prévenus. Présentation de l'éditeur

De la genèse du film aux anecdotes de tournage, des secrets du tandem Audiard/Simonin aux monstres sacrés qui ont prêté leur voix et leur pomme aux personnages truculents du film, de la langue pour le moins fleurie des dialogues à la revue de presse décapante des Tontons, tout, vous saurez tout sur ce film culte parmi les films cultes ! Comme dirait l'autre : "Des surprises, t'es peut-être pas au bout. Viens." Biographie de l'auteur Philippe Lombard est journaliste depuis une quinzaine d'années. Spécialisé en cinéma et télévision, il a débuté dans la presse écrite avant de s'orienter vers le Net et le DVD. Il a consacré plusieurs ouvrages aux

séries et au Septième Art.

Download and Read Online Petit livre de - L'Univers des Tontons flingueurs Philippe LOMBARD

#IXY9O7D8FCH

Lire Petit livre de - L'Univers des Tontons flingueurs par Philippe LOMBARD pour ebook en lignePetit livre de - L'Univers des Tontons flingueurs par Philippe LOMBARD Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Petit livre de - L'Univers des Tontons flingueurs par Philippe LOMBARD à lire en ligne.Online Petit livre de - L'Univers des Tontons flingueurs par Philippe LOMBARD ebook Téléchargement PDFPetit livre de - L'Univers des Tontons flingueurs par Philippe LOMBARD DocPetit livre de - L'Univers des Tontons flingueurs par Philippe LOMBARD MobipocketPetit livre de - L'Univers des Tontons flingueurs par Philippe LOMBARD EPub
IXY9O7D8FCHIXY9O7D8FCHIXY9O7D8FCH