



La Neuvième Pierre

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

La Neuvième Pierre

Kylie Fitzpatrick

La Neuvième Pierre Kylie Fitzpatrick

 [Télécharger La Neuvième Pierre ...pdf](#)

 [Lire en ligne La Neuvième Pierre ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne **La Neuvième Pierre** Kylie Fitzpatrick

355 pages

Extrait

Bien imbibé d'eau, réduit en bouillie et mélangé à de la gomme puis bouilli dans un pot en terre cuite, rien ne vaut le Times pour boucher les trous ou les fissures de son canoë, ce qui est, comme le dirait M. Pepys, une excellente chose dans un journal.

MARY KINGSLEY

Amen Corner, Londres, 1864

Dans la salle de repos située au troisième étage de l'immeuble du London Mercury, Sarah O'Reilly se roula une fine cigarette de tabac St Bruno's Flake, et elle regarda la rue à travers le carreau poussiéreux de la fenêtre. C'était son moment préféré de la journée, surtout les jours comme celui-ci où elle avait dû effectuer de nombreuses courses pour Septimus Harding. Cela signifiait qu'elle avait dû prendre sa pause cigarette après les autres compositeurs, mais elle avait la petite pièce miteuse pour elle seule. La pièce était nue à l'exception d'un seau en cuivre dans lequel les compositeurs mettaient leurs tasses à thé, une table branlante en bois et quelques tabourets. Epinglées aux murs, il y avait des images découpées dans les revues populaires à un penny : des illustrations, jaunies par le soleil et la fumée de tabac, de femmes à demi vêtues promouvant bas et porte-jarretelles en dentelle.

Depuis le troisième étage, on avait une jolie vue sur Pater-noster Row et - quand le brouillard se levait - sur l'extrémité est de Fleet Street. En cet après-midi frisquet de printemps, le Row était un flot tourbillonnant de chapeaux hauts de forme et de parapluies, rappelant à Sarah les roues noires des presses à vapeur installées au sous-sol, et qui à leur tour lui rappelaient sa chance.

L'idée de trouver un travail à l'intérieur lui était venue pendant l'hiver glacial de l'année précédente, alors qu'elle était recroquevillée devant un soupirail donnant sur les sous-sols de Paternoster Row. Au-dessous, les moteurs chauds des presses du journal produisaient un bruit semblable à un train à vapeur, et Sarah s'était mise à songer qu'il serait bien confortable de passer les mois d'hiver au chaud, au lieu de rester dans la rue à vendre des pommes et des brins de lavande séchée pour qu'Ellen et elle n'aient pas à voler. Si elle pouvait gagner correctement sa vie, Ellen n'aurait pas non plus à rester dans la rue. Elle pourrait même aller à l'école.

Présentation de l'éditeur

Londres, 1864. Sarah O'Reilly, une jeune orpheline, s'est déguisée en garçon afin de pouvoir travailler au London Mercury, le journal de Septimus Harding. Elle y fait la rencontre de Lily Korechnya. La riche veuve, qui tient une colonne consacrée aux "femmes exceptionnelles", prend vite Sarah sous son aile.

Lily a été engagée par lady Cynthia Herbert, dont l'époux est mort en Inde, pour l'aider à dresser le catalogue de sa magnifique collection de bijoux. Son attention est attirée par neuf grosses pierres que le maharajah de Bénarès a confiées à lady Herbert afin qu'elle les fasse réunir en un navaratna, un talisman sacré, travail qui ne peut être réalisé qu'à Londres. Elle remarque en particulier un diamant rouge sang flamboyant qui semble exercer une troublante influence sur ceux qui le touchent.

C'est alors que surviennent deux horribles meurtres. Un officier des douanes, sur les docks, puis un bijoutier de Hatton Garden, chacun ayant été en contact avec la pierre, sont retrouvés étranglés d'une étrange façon. Holy Joe, un simple d'esprit, est accusé des deux crimes, mais ni Lily ni Sarah ne croient à sa culpabilité. La piste des pierres disparues va emmener Sarah en Inde, au coeur de la caste des étrangleurs, dévouée au culte de Kâlî, la déesse de la destruction et de la mort...

Des quartiers pauvres des bords de la Tamise aux palais disparus de Bénarès, de l'Angleterre victorienne à l'Inde sacrée, Kylie Fitzpatrick a écrit un roman plein de mystère et d'aventure qui mêle habilement meurtres, mythes, superstitions et philosophies orientales.

Kylie Fitzpatrick est née au Danemark mais a grandi en Angleterre, aux États-Unis et en Australie. Scénariste, elle vit dans le Somerset avec son mari et sa fille. La Neuvième Pierre est son deuxième roman, le premier traduit en français. Biographie de l'auteur

Kylie Fitzpatrick est née au Danemark mais a grandi en Angleterre, aux États-Unis et en Australie. Scénariste, elle vit dans le Somerset avec son mari et sa fille. La Neuvième Pierre est son deuxième roman, le premier traduit en français.

Download and Read Online La Neuvième Pierre Kylie Fitzpatrick #YF7TZLXUJWG

Lire La Neuvième Pierre par Kylie Fitzpatrick pour ebook en ligneLa Neuvième Pierre par Kylie Fitzpatrick
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les
livres La Neuvième Pierre par Kylie Fitzpatrick à lire en ligne.Online La Neuvième Pierre par Kylie
Fitzpatrick ebook Téléchargement PDFLa Neuvième Pierre par Kylie Fitzpatrick DocLa Neuvième Pierre
par Kylie Fitzpatrick MobipocketLa Neuvième Pierre par Kylie Fitzpatrick EPub
YF7TZLXUJWGYF7TZLXUJWGYF7TZLXUJWG